Выпускной 1964-го by MandoDiao

Category: Stranger Things (TV 2016)

Genre: F/M, High School, Prom, Romance

Language: Русский

Characters: Jim "Chief" Hopper, Joyce Byers **Relationships:** Joyce Byers/Jim "Chief" Hopper

Status: Completed Published: 2018-07-27 Updated: 2018-07-27

Packaged: 2022-04-22 05:16:13

Rating: General Audiences

Warnings: Creator Chose Not To Use Archive Warnings

Chapters: 1 Words: 889

Publisher: archiveofourown.org

Summary:

Выпускной бал в Хокинсе 1964-года

Выпускной 1964-го

После душного спортивного зала, где проходили танцы, Джим вышел на улицу, и ему показалось, что там декабрь, а не конец мая: холодный ветер задувал под пиджак, прямо к вспотевшему телу, шелковая рубашка липла к спине, и его пробрала дрожь. Он стер испарину со лба, задев напомаженные волосы.

Он любил танцы, но эти хождения в хороводы по кругу были далеки от настоящих, которые отплясывали в клубах. Везде их называли по-разному: Время Мэддисон, Обезьяны Майка, Фредди, что угодно, они с ребятами могли зажечь танцпол даже старым добрым свингом, если бы не мистер Корнер, решивший вдарить по старой классике.

Вдохнув полной грудью и почувствовав, что мерзнет, Джим достал пачку сигарет и увидел, что она пустая.

- Да чтоб тебя.
- Ищешь прикурить? внезапно раздался знакомый, чуть хрипловатый голос.

Оказалось, что справа, в тени, прямо на холодном тротуаре сидела Джойс: ее белое платье из-за вставного обруча по подолу задралось до середины бедра, но, казалось, ей не было никакого дела. Джойс сняла туфли, вытянула ноги и, привалившись к стене, курила. Прямо в белых лайкровых перчатках. Ее диадема залихватски сползла набок.

Несмотря на холод под задницей, он уселся рядом. Джойс поделилась сигаретой, и они вместе сидели несколько минут в молчании.

- Не думал, что когда-нибудь увижу тебя в платье, наконец, хмыкнул Джим.
- Не думала, что у тебя есть белый костюм, сделала страшные глаза Джойс, выпустив дым из носа.

- Взял напрокат. Папаша с утра орет как резаный, что выбьет из меня всю дурь, если я хоть как-то его испорчу.
- Тогда рисковать сигаретным пеплом поблизости, наверное, не самая лучшая идея.
- Ага.

Они обменялись взглядами, и Джим ухмыльнулся, затягиваясь снова. Джойс покачала головой и тихо рассмеялась.

- Когда тебя забирают?
- Во вторник. Сначала в Висконсин, там сортировочный пункт, потом во Вьетнам. Видя, как она хмурится, он тут же добавил: Ой, подумаешь, эта война ненадолго. Там эти папуасы, мы их быстро раскидаем, оглянуться не успеешь, как я уже буду петь под твоими окнами «дом, родимый дом».

Джойс снова рассмеялась, поперхнувшись дымом, и толкнула его в плечо.

- Иди ты. Может, я перееду.
- Значит, напиши мне письмо с адресом.
- Может, я перееду в другой город.
- Значит, я сам тебя найду.
- Может, я выйду замуж.

На этот раз поперхнулся Джим.

- За кого?!
- За Лонни.

Ему показалось, что дым слишком сильно ударил ему в голову, раз у него начались галлюцинации.

- Вообще-то, он предложил мне встречаться.

- Шутишь, что ли?

Он проверил выражение ее лица, и она явно не шутила. В прошлом году, только ей исполнилось восемнадцать, ее мать умерла. С тех пор Джойс жила одна в большом старом доме и больше походила на привидение - исчез ее заливистый смех, Джойс стала тише и вдумчивее, ответственнее. Под глазами залегли тени и больше не проходили.

Заметив, что она поежилась, Джим снял пиджак и, несмотря на то, что сам продрог, накинул ей на плечи – Джойс тут же очутилась как под доспехами.

В этом году они редко оставались наедине, хотя раньше были не разлей вода: вместе тусили, вместе прогуливали школу, уезжали в карьер и купались, травили байки у костра, жарили сосиски и пили дешевое пиво. После смерти матери Джойс завязала со всем и отдалилась как на край луны.

- Он мудак. В жизни бы с ним не стал встречаться.
- А он тебе и не предлагал, фыркнула она.
- Хочешь сказать, я недостаточно красив? Джим сделал оскорбленное лицо, стянул диадему с Джойс и нацепил себе на голову.

Он думал, что она ответит шуткой, но вместо этого она заулыбалась с каким-то странным, мягким выражением лица.

- Очень красив, - честно ответила она, и Джим просто не знал, что на это сказать.

Он мрачно и неоднозначно промычал. Слова никогда не были его сильной стороной. Они посидели немного в неловком молчании, когда Джим решил, что с него хватит, с кряхтением встал на затекшие ноги и протянул руку Джойс.

- Hy?
- Что? непонимающе спросила она.

Джим мысленно чертыхнулся. Джойс ему совершенно не помогала.

- Потанцуем?
- Здесь? она удивленно выгнула бровь, оглядываясь по сторонам.
- A ты хочешь там? поддразнил он ее, кивнув на спортивный зал с заунывными мотивами. Хуже было только в церкви отплясывать.
- О-о нет.

Он поманил ее пальцами.

- Нет, нет, замотала она головой. Я не умею танцевать, я отдавлю тебе все ноги, даже не проси.
- Отдавленные ноги я как-нибудь переживу, он нетерпеливо взял ее за локоть и притянул к себе.

Джойс успела только возмущенно выкрикнуть «Хоппер!», когда он обхватил ее одной рукой и начал кружить в вальсе, а если она не попадала в такт, то просто приподнимал в воздух, чтобы она успевала за его широким шагом. Что с вешалкой танцевать, а ведь он даже когда-то учился с манекеном матери, на котором та шила себе платья. За что, естественно, получил несколько подзатыльников.

- А говорила, что не умеешь, смотри, как хорошо получается, - он сделал еще один круг, затем взял ее за талию и поднял в воздух. Диадема свалилась с его головы, пиджак был безвозвратно помят, зато Джойс заливисто рассмеялась. Такая хрупкая в его руках, он боялся, что может переломить ее пополам, хотя по личному опыту знал, что ее воля сильнее любой стали.

Он осторожно опустил ее на землю, и Джойс устроила руки на его груди, пытаясь отдышаться.

- Когда я вернусь через год, пойдешь со мной танцевать?

Джойс посмотрела на него, улыбаясь тепло и нежно. Джим еле удержался, чтобы не поцеловать ее прямо здесь и сейчас. Но это было бы нечестно. Если он погибнет на войне, что с ней станет? Снова превратится в жуткое привидение?

- Спроси меня через год, и узнаешь.

Они продолжили танцевать, Джим напевал в такт, а пиджак валялся на земле, забытый всеми.